

Lisez la biographie de Jean Anouilh et répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

Biographie de Jean Anouilh écrivain et dramaturge français (1910-1987)

- 1910** Naissance le **23 juin** à **Bordeaux (Gironde)** de **Jean Anouilh**. Son père est **tailleur** et sa mère **musicienne** et **professeur de piano**.
- 1921** **Jean Anouilh** arrive à **Paris** et entre au **collège Chaptal** où il fait la connaissance de **Jean-Louis Barrault** avec qui il partage la passion pour le théâtre. Il est surtout frappé et émerveillé par les **œuvres** de deux **personnalités** marquantes de l'époque : « **Les Mariés de la tour Eiffel** » de **Jean Cocteau** en 1921, et « **Siegfried** » de **Jean Giraudoux** en 1928.
- 1929** Après des études de **droit**, il travaille pendant deux ans dans une **agence de publicité**.
- 1930** Il devient le **secrétaire particulier** du comédien **Louis Jouvet**, alors que ce dernier officie à la **Comédie des Champs-Élysées**. Mais leur relation de travail est très tendue. Anouilh est obligé de quitter son poste.
- 1931** **Jean Anouilh** se marie avec la comédienne **Monelle Valentin**, qui incarnera notamment « **Antigone** » en 1944. Ils ont une fille en 1934 **Catherine**, qui sera elle aussi comédienne, et créera la pièce que son père lui a tout spécialement écrite, « **Cécile ou l'École des pères** » (1954).
- 1932 à 1937** **Jean Anouilh** écrit des pièces qui, si elles sont reconnues par la critique, ne sont pas de grands succès publics ; mais elles lui permettent d'acquérir une réputation dans le milieu et de se procurer suffisamment d'argent pour pouvoir vivre. Parmi ces pièces figurent « **L'Hermine** » (1932 **pièce noire**), « **Mandarine** » (1933) ou encore « **Y'avait un prisonnier** » (1935).
- 1937** **Jean Anouilh** propose « **Le Voyageur sans bagage** » (**pièce noire**) au célèbre metteur en scène **Georges Pitoëff**, qui accepte avec enthousiasme de la monter et de la jouer. C'est le premier grand succès d'Anouilh, avec 190 représentations au **Théâtre des Mathurins**. À partir de ce moment les triomphes s'enchaînent pour le dramaturge, avec l'année suivante la production de « **La Sauvage** » (1938 **pièce noire**) avec le même metteur en scène.
- 1938** Le dramaturge connaît à nouveau le succès avec « **Le Bal des voleurs** » (**pièce rose**). C'est le début d'une longue et prolifique collaboration avec **André Barsacq**, son metteur en scène et conseiller pendant plus de treize ans.
- 1939** **Jean Anouilh** crée avec **Jean-Louis Barrault** (l'un de ses amis du collège Chaptal) et **René Barjavel** la revue, « **La Nouvelle Saison** ».
- 1941** Pendant l'occupation, **Jean Anouilh** continue d'écrire. Il ne prend position ni pour la **collaboration**, ni pour la **résistance**. Ce non-engagement lui sera reproché. Parmi ces pièces figurent : « **Léocadia** » (1940 **pièce rose**), « **Eurydice** » (1941 **pièce noire**), la première de ses pièces sur les mythes antiques (1941), « **Le Rendez-vous de Senlis** » (1941 **pièce rose**), « **Antigone** » (1942).
- 1944** « **Antigone** » (**nouvelle pièce noire**), la seconde pièce sur les mythes antiques, est produite en février par **André Barsacq** au **Théâtre de l'Atelier**. Cette pièce connaît un grand succès public mais engendre une polémique. Certains reprochent à Anouilh de défendre l'ordre établi en faisant la part belle à Créon, ce qui expliquerait, selon eux, que la pièce n'ait pas été censurée par les allemands. Ses défenseurs indiquent au contraire que l'insoumission d'Antigone qui dit non, et s'engage contre la raison d'état, incarnée par Créon, a une réelle valeur subversive.
- 1945** **Jean Anouilh** s'engage pour essayer de sauver l'écrivain collaborateur **Robert Brasillach** de la peine de mort; en vain. Cette exécution le marque profondément.
- 1946** « **Roméo et Jeannette** » (**nouvelle pièce noire**) : Première pièce d'Anouilh interprétée par **Michel Bouquet** qui restera fidèle à Anouilh interprétant de nombreuses de ses pièces jusqu'à devenir son **actrice-fétiche**.
- 1946 à 1952** L'écrivain écrit beaucoup dans la période qui suit, et les succès vont s'enchaîner : « **L'Invitation au château** » (1947) l'une des premières **pièces brillantes**, « **Ardèle ou la Marguerite** » (1948) l'une des premières **pièces gringantes**, « **La Répétition ou l'amour puni** » (1950 **pièce brillante**), « **Colombe** » (1951 **pièce brillante**).
- 1952** À partir de cette date **Jean Anouilh** collabore presque exclusivement avec le metteur en scène **Roland Piétri**. Plusieurs pièces seront alors produites : « **La Valse des toréadors** » (1952 **pièce gringante**) « **L'Alouette** » (1952) **pièce costumée**, « **Ornifle ou le courant d'air** » (1955 **pièce gringante**), « **Pauvre Bitos ou le dîner de têtes** » (1956 **pièce gringante**), pièce dans laquelle Anouilh dénonce violemment les procès de la libération, « **Becket ou l'honneur de Dieu** » (1959 **pièce costumée**), un drame sur l'amitié et le devoir, « **L'Hurluberlu ou le réactionnaire amoureux** » (1959 **nouvelle pièce gringante**).
- 1953** **Jean Anouilh** et **Monelle** divorcent. Il se remarie avec **Nicole Lançon**, une autre comédienne. Non seulement ils travaillent ensemble, mais ils vont avoir trois enfants : **Caroline**, **Nicolas** et **Marie-Colombe**.
- 1959** Il reçoit le très prisé **prix Dominique de la mise en scène**.
- 1961** Il connaît un échec avec « **La Grotte** », il délaisse alors l'écriture au profit de l'adaptation sur scène et de la traduction de pièces étrangères. Il se sépare ensuite de sa deuxième femme.
- 1968** marque son retour à l'écriture avec toujours autant de succès. Il écrira encore plusieurs pièces dont certaines lui vaudront le qualificatif « **d'auteur de théâtre de distraction** ».
- Il a ainsi réalisé avec **Roland Piétri** « **Le Boulanger, La Boulangère et le Petit Mitron** » (1968 **nouvelle pièce gringante**), « **Cher Antoine** » (1969 **pièce baroque**), « **Chers Zoizeaux** » (1976 **pièce farceuse**), « **Le Scénario** » (1976 **pièce secrète**), « **Le Nombriil** » (1981. **pièce farceuse**).
- 1970** C'est l'année de son remariage avec une suisse **Ursula Wetzel** avec qui il a une fille **Anouk**.
- 1980** L'ensemble de sa carrière est récompensée par le **Grand Prix de théâtre de l'Académie française**.
- 1981** Il reçoit le **Grand Prix de la société des auteurs et compositeurs dramatiques**. Il se retire alors définitivement en Suisse, souffrant d'une maladie de la thyroïde et de problèmes cardiaques qui le rendent inapte à superviser la mise en scène de ses pièces lui-même.
- 1987** Mort de **Jean Anouilh** le **3 octobre** à **Lausanne (Suisse)**.
- Jean Anouilh** a classé ses nombreuses pièces variées selon une **thématique** : pièces **roses** (comédies), pièces **noires** (tragédies), pièces **brillantes**, pièces **gringantes**, pièces **costumées**, pièces **baroques**, pièces **secrètes**, pièces **farceuses**, suivant leur degré de pessimisme, de férocité et d'hypocrisie.

La biographie de Jean Anouilh

QCM : 60 questions
Cochez la bonne réponse

1. Qui sont les deux grands dramaturges qui ont beaucoup marqué Jean Anouilh ?
A. ? Pierre Corneille et Alfred de Musset
B. ? Paul Claudel et Eugène Ionesco
C. ? Jean Cocteau et Jean Giraudoux
D. ? Molière et Jean Racine
2. Dans quelle pièce Jean Anouilh dénonce-t-il violemment les procès de la libération ?
A. ? La Répétition ou l'amour puni
B. ? Pauvre Bitos ou le dîner de têtes
C. ? Becket ou l'honneur de Dieu
D. ? Le Boulanger, La Boulangère et le Petit Mitron
3. Quel est le métier du père de Jean Anouilh ?
A. ? Tailleur
B. ? Tapissier
C. ? Tisserand
D. ? Notaire
4. À partir de 1970, Quel qualificatif les critiques donnent-ils à Jean Anouilh ?
A. ? Auteur de théâtre de distraction
B. ? Auteur de théâtre de boulevard
C. ? Auteur de théâtre d'improvisation
D. ? Auteur de théâtre engagé
5. Parmi les pièces suivantes de Jean Anouilh, laquelle est classée sous le thème de « pièce brillante » ?
A. ? Roméo et Jeannette
B. ? L'Hermine
C. ? Léocadia
D. ? L'Invitation au château
6. Quel est le métier de la seconde épouse de Jean Anouilh ?
A. ? Institutrice
B. ? Comédienne
C. ? Médecin
D. ? Musicienne
7. Combien d'enfant(s) Jean Anouilh a-t-il avec sa première épouse ?
A. ? Un garçon, Nicolas
B. ? Trois enfants, Caroline, Nicolas et Marie-Colombe
C. ? Une fille, Catherine
D. ? Une fille, Anouk
8. Quelle comédienne deviendra l'actrice-fétiche de Jean Anouilh ?
A. ? Michel Bouquet
B. ? Catherine Anouilh
C. ? Nicole Lançon
D. ? Monelle Valentin
9. Dans quelle ville Jean Anouilh va-t-il faire ses études secondaires et supérieures ?
A. ? À Marseille
B. ? À Lausanne
C. ? À Bordeaux
D. ? À Paris
10. Avec quel metteur en scène Anouilh a-t-il collaboré à partir de 1952 ?
A. ? Avec Georges Pitoëff
B. ? Avec André Barsacq
C. ? Avec Roland Piétri
D. ? Avec Pierre Fresnay
11. Quelle fille de Jean Anouilh deviendra comédienne et metteur en scène ?
A. ? Catherine
B. ? Marie-Colombe
C. ? Anouk
D. ? Caroline
12. Comment s'appelle la seconde épouse de Jean Anouilh ?
A. ? Monelle Valentin
B. ? Michel Bouquet
C. ? Ursula Wetzel
D. ? Nicole Lançon
13. Antigone a été représentée pour la première fois à Paris en 1944. Que se passait-il en France à ce moment-là ?
A. ? La France était sous l'occupation allemande
B. ? La France connaissait des agitations sociales
C. ? La France menait une guerre au Maroc
D. ? La France vivait des élections historiques
14. Pourquoi la pièce Antigone a provoqué des réactions sévères chez les critiques de l'époque ?
A. ? On a reproché à Anouilh de défendre la résistance française en faisant la part belle à Créon
B. ? On a reproché à Anouilh de défendre l'ordre établi par les allemands en faisant la part belle à Créon
C. ? On a reproché à Anouilh de défendre la monarchie et non la république
D. ? On a reproché à Anouilh de défendre l'ordre établi par les allemands en faisant la part belle à Antigone
15. Combien d'enfant(s) Jean Anouilh a-t-il avec sa troisième épouse ?
A. ? Une fille, Anouk
B. ? Trois enfants, Caroline, Nicolas et Marie-Colombe
C. ? Une fille, Catherine
D. ? Un garçon, Nicolas
16. Quelles études Jean Anouilh a-t-il poursuivi après le secondaire ?
A. ? Des études de droit
B. ? Des études de médecine
C. ? Des études de rhétorique
D. ? Des études de journalisme
17. Quel est le métier de la mère de Jean Anouilh ?
A. ? Comédienne
B. ? Notaire
C. ? Médecin
D. ? Musicienne
18. Quelle pièce, écrite par Anouilh, a été mise en scène par sa fille Catherine ?
A. ? Le Bal des voleurs
B. ? Cécile ou l'École des pères
C. ? Roméo et Jeannette
D. ? Ardèle ou la Marguerite
19. Quel est le métier de la première épouse de Jean Anouilh ?
A. ? Comédienne
B. ? Médecin
C. ? Institutrice
D. ? Musicienne
20. Comment s'appelle la troisième épouse de Jean Anouilh ?
A. ? Monelle Valentin
B. ? Michel Bouquet
C. ? Nicole Lançon
D. ? Ursula Wetzel
21. Quelle est la date de naissance de Jean Anouilh ?
A. ? Le 23 juin 1910
B. ? Le 3 octobre 1911
C. ? Le 23 juin 1920
D. ? Le 3 octobre 1915
22. Avec quel célèbre metteur en scène Jean Anouilh réalise-t-il son premier succès ?
A. ? André Barsacq
B. ? Pierre Fresnay
C. ? Georges Pitoëff
D. ? Roland Piétri
23. Quel âge avait Jean Anouilh à sa mort ?
A. ? 77 ans
B. ? 97 ans
C. ? 67 ans
D. ? 87 ans
24. Avec quel ami d'enfance Jean Anouilh a-t-il créé sa revue ?
A. ? Avec Robert Brasillach
B. ? Avec André Barsacq
C. ? Avec Roland Piétri
D. ? Avec Jean-Louis Barrault
25. En quelle année Jean Anouilh se sépare-t-il de sa seconde femme ?
A. ? En 1961
B. ? En 1970
C. ? En 1953
D. ? En 1937
26. Quel reproche adresse-t-on à Jean Anouilh pendant l'occupation ?
A. ? Son non-engagement pour la résistance
B. ? Sa prise de position pendant la guerre
C. ? Sa collaboration avec les allemands
D. ? Son engagement pour la résistance
27. À quel département français la ville de naissance de Jean Anouilh est-elle rattachée ?
A. ? Le Gard
B. ? La Loire
C. ? La Charente
D. ? La Gironde
28. Grâce à quelle pièce Anouilh accède-t-il à la célébrité et réalise son premier grand succès ?
A. ? Le Voyageur sans bagage
B. ? Y'avait un prisonnier
C. ? L'Hermine
D. ? Eurydice
29. Quel prix Jean Anouilh a-t-il reçu en 1981 ?
A. ? Le Grand Prix de théâtre de l'Académie française
B. ? Le Prix Jacques-Normand de la Société des gens de lettres
C. ? Le prix Dominique de la mise en scène
D. ? Le Grand Prix de la société des auteurs et compositeurs dramatiques
30. Dans quel collège le jeune Anouilh a-t-il fait ses études secondaires ?
A. ? Au collège Condorcet
B. ? Au collège Chaptal
C. ? Au collège de Clermont
D. ? Au collège Stanislas
31. Parmi les pièces suivantes de Jean Anouilh, laquelle est classée sous le thème de « pièce baroque » ?
A. ? Ornifle ou le courant d'air
B. ? Chers Zoiseaux
C. ? Cher Antoine
D. ? L'Alouette
32. Quelle pièce de Jean Anouilh a connu un grand succès public mais a engendré une forte polémique ?
A. ? Le Nombriil
B. ? La Grotte
C. ? Mandarine
D. ? Antigone

33. Quelle est la première pièce de Jean [Anouilh](#) sur les mythes antiques ?
- ? Antigone
 - ? Eurydice
 - ? Léocadia
 - ? Mandarine
34. En quelle année Jean [Anouilh](#) se séparera-t-il de sa première femme ?
- ? En 1961
 - ? En 1937
 - ? En 1953
 - ? En 1970
35. Quel est le premier emploi exercé par Jean [Anouilh](#) ?
- ? Employé dans une agence bancaire
 - ? Employé dans une agence de sécurité
 - ? Employé dans une agence de publicité
 - ? Employé dans une agence d'assurance
36. Parmi les pièces suivantes de Jean [Anouilh](#), laquelle est classée sous le thème de « pièce costumée » ?
- ? Le Nombriil
 - ? Antigone
 - ? L'Alouette
 - ? Colombe
37. En quel siècle [Anouilh](#) a-t-il vécu ?
- ? Le 20ème siècle
 - ? Le 18ème siècle
 - ? Le 19ème siècle
 - ? Le 21ème siècle
38. Parmi les pièces suivantes de Jean [Anouilh](#), laquelle est classée sous le thème de « pièce rose » ?
- ? Le Bal des voleurs
 - ? L'Invitation au château
 - ? Eurydice
 - ? La Valse des toréadors
39. En quelle année Jean [Anouilh](#) réalise-t-il son premier succès ?
- ? En 1954
 - ? En 1932
 - ? En 1937
 - ? En 1944
40. Parmi les pièces suivantes de Jean [Anouilh](#), laquelle est classée sous le thème de « pièce secrète » ?
- ? Le Voyageur sans bagage
 - ? La Sauvage
 - ? Le Bal des voleurs
 - ? Le Scénario
41. Quel prix Jean [Anouilh](#) a-t-il reçu en 1959 ?
- ? Le Prix Jacques-Normand de la Société des gens de lettres
 - ? Le Grand Prix de théâtre de l'Académie française
 - ? Le Grand Prix de la société des auteurs et compositeurs dramatiques
 - ? Le Prix Dominique de la mise en scène
42. Parmi les pièces suivantes de Jean [Anouilh](#), laquelle est classée sous le thème de « pièce noire » ?
- ? Colombe
 - ? Antigone
 - ? L'Alouette
 - ? Léocadia
43. Quelle est la date du décès de Jean [Anouilh](#) ?
- ? Le 23 juin 1997
 - ? Le 23 juin 1967
 - ? Le 3 octobre 1987
 - ? Le 3 octobre 1977
44. Parmi les pièces suivantes de Jean [Anouilh](#), lesquelles ont été mises en scène par Georges Pitoëff ?
- ? Le Voyageur sans bagage et La Sauvage
 - ? Le Rendez-vous de Senlis et Eurydice
 - ? Roméo et Jeannette et Antigone
 - ? La Valse des toréadors et L'Alouette
45. Combien d'enfant(s) [Anouilh](#) a-t-il avec sa seconde épouse ?
- ? Deux enfants
 - ? Une fille
 - ? Trois enfants
 - ? Un garçon
46. Comment s'intitule la revue créée par Jean [Anouilh](#) en 1939 ?
- ? La Nouvelle Revue
 - ? La Nouvelle Parade
 - ? La Nouvelle Riposte
 - ? La Nouvelle Saison
47. Parmi les pièces suivantes de Jean [Anouilh](#), laquelle est classée sous le thème de « pièce farceuse » ?
- ? Le Nombriil
 - ? L'Hurluberlu ou le réactionnaire amoureux
 - ? Becket ou l'honneur de Dieu
 - ? La Répétition ou l'amour puni
48. Quel écrivain, accusé de collaboration, Jean [Anouilh](#) a-t-il tenté de sauver de la peine de mort à la libération ?
- ? Henry de Montherlant
 - ? Pierre Laval
 - ? Henri Béraud
 - ? Robert Brasillach
49. Parmi les pièces suivantes de Jean [Anouilh](#), laquelle est classée sous le thème de « pièce grinçante » ?
- ? Ardèle ou la Marguerite
 - ? Roméo et Jeannette
 - ? Le Rendez-vous de Senlis
 - ? L'Invitation au château
50. Dans quelle ville et quel pays meurt Jean [Anouilh](#) ?
- ? À Paris en France
 - ? À Rome en Italie
 - ? À Bordeaux en France
 - ? À Lausanne en Suisse
51. Quel directeur de Théâtre a sous-estimé le talent de Jean [Anouilh](#) lorsque ce dernier était son secrétaire ?
- ? Jean Vilar
 - ? Jean-Louis Barrault
 - ? Denis Maurey
 - ? Louis Jouvet
52. Quel prix Jean [Anouilh](#) a-t-il reçu en 1980 ?
- ? Le Prix Jacques-Normand de la Société des gens de lettres
 - ? Le Grand Prix de théâtre de l'Académie française
 - ? Le prix Dominique de la mise en scène
 - ? Le Grand Prix de la société des auteurs et compositeurs dramatiques
53. Dans quel Théâtre la pièce [Antigone](#) a-t-elle été créée en 1944 ?
- ? Le Théâtre de la Bastille
 - ? Le Théâtre des Mathurins
 - ? Le Théâtre de l'Atelier
 - ? Le Théâtre du Châtelet
54. Quelle pièce a connu un échec cuisant poussant [Anouilh](#) à délaisser l'écriture pour la mise en scène ?
- ? La Sauvage
 - ? L'Alouette
 - ? La Grotte
 - ? Colombe
55. Qui incarnera le rôle d'[Antigone](#) en 1944 ?
- ? Nicole Lançon
 - ? Monelle Valentin
 - ? Catherine Anouilh
 - ? Michel Bouquet
56. À partir de 1938, quel metteur en scène a collaboré avec Jean [Anouilh](#) pendant plus de treize ans ?
- ? Georges Pitoëff
 - ? Pierre Fresnay
 - ? Roland Piétri
 - ? André Barsacq
57. Comment s'appelle la première épouse de Jean [Anouilh](#) ?
- ? Michel Bouquet
 - ? Nicole Lançon
 - ? Ursula Wetzel
 - ? Monelle Valentin
58. Quelle est la seconde pièce de Jean [Anouilh](#) sur les mythes antiques ?
- ? Colombe
 - ? Eurydice
 - ? Léocadia
 - ? Antigone
59. Dans quelle ville [Anouilh](#) voit-il le jour et passe ses premières années ?
- ? À Paris
 - ? À Bordeaux
 - ? À Marseille
 - ? À Lausanne
60. Par quel terme peut-on qualifier Jean [Anouilh](#) ?
- ? Historien
 - ? Nouvelliste
 - ? Dramaturge
 - ? Poète