

LES FIGURES DE STYLES DANS ANTIGONE

- 1-Maintenant, tout est déjà rose, jaune, vert. C'est devenu une carte postale. **(Métaphore)**
- 2-Le jardin dormait encore. **(Personnification)**
- 3-C'est beau un jardin qui ne pense pas encore aux hommes. **(Personnification)**
- 4-J'ai glissé dans la campagne sans qu'elle s'en aperçoive. **(Personnification)**
- 5-Ah ! C'est du joli ! C'est du propre ! **(antiphrase)**
- 6-Allons, ma vieille bonne pomme rouge. **(Métaphore)**
- 7-Et il y aura les gardes...avec leur regard de bœuf. **(Métaphore)**
- 8-Tu penses que toute la ville hurlante contre toi...C'est assez, **(métonymie)**
- 9-je suis noire et maigre. Ismène est rose et dorée comme un fruit. **(Antithèse/ comparaison)**
- 10-Et tu risques la mort maintenant que j'ai refusé à ton frère ce passeport dérisoire, ce bredouillage en série sur sa dépouille, cette pantomime dont tu aurais été la première à avoir honte et mal si on l'avait jouée. **(Métaphore)**
- 11-Ni pour les uns, ni pour ton frère ? **(parallélisme)**
- 12-J'ai le mauvais rôle et tu as le bon. **(Antithèse)**
- 13-Tu as toute la vie devant toi...Tu as ce trésor, toi, encore. **(Métaphore)**
- 14-La vie, c'est un livre qu'on aime, c'est un enfant qui joue à vos pieds, un outil qu'on tient bien dans sa main. **(Métaphore)**
- 15-On dirait des chiens qui lèchent tout ce qu'ils trouvent. **(Comparaison)**
- 16-Tu es en train de défendre ton bonheur en ce moment comme un os. **(Comparaison)**
- 17-c'est vous qui êtes laids, même les plus beaux. **(Antithèse)**
- 18-Allons vite, cuisinier, appelle tes gardes ! **(métaphore)**
- 19-Tu as choisi la vie et moi la mort. **(Antithèse)**
- 20-Nous allons tous porter cette plaie au côté, pendant des siècles. **(Métaphore)**
- 21-Oublie-la, Hémon ; oublie-la, mon petit. **(Anaphore)**
- 22-Tout Thèbes sait ce qu'elle a fait. **(Métonymie)**
- 23-Antigone ne peut plus vivre. Antigone nous a déjà quittés tous. **(Euphémisme)**
- 24-Crois-tu que je pourrai vivre, moi, sans elle ? Crois-tu que je l'accepterai, votre vie ? **(anaphore)**
- 25-et votre agitation, votre bavardage, votre vide, sans elle. **(Gradation descendante)**
- 26-Créon, il est sorti comme un fou. (Il=Hémon). **(Comparaison)**
- 27-Il est parti, touché à mort. **(Hyperbole)**
- 28-Nous sommes de ceux qui lui sautent dessus quand ils le rencontrent, votre espoir, votre cher espoir, votre sale espoir ! **(gradation)**
- 29-ce dieu géant qui m'enlevait dans ses bras et me sauvait des monstres et des ombres, c'était toi ? **(métaphore)**
- 30-Un vrai petit garçon pâle qui crachera devant mes fusils. **(Métonymie)**
- 31-Ô tombeau ! Ô lit nuptial ! Ô demeure souterraine ! **(métaphore/périphrase)**
- 32-Il faut pourtant qu'il y en ait qui mènent la barque. **(Métaphore)**
- 33-Et il se lève, tranquille, comme un ouvrier au seuil de sa journée. **(Comparaison)**
- 34-Dites, à qui devrait-elle mentir ? À qui sourire ? À qui se vendre ? **(anaphore/gradation)**