

Cours de Lecture – La Boîte à merveilles (Chapitre 1)

1 Présentation de l'œuvre

- **Auteur** : Ahmed Sefrioui (1915-2004), écrivain marocain.
 - **Titre** : *La Boîte à merveilles* (1954).
 - **Genre** : Roman autobiographique et social.
 - **Contexte** : Le roman décrit la vie quotidienne dans la médina de Fès dans les années 1920, à travers les yeux d'un jeune garçon, Sidi Mohammed.
-

2 Résumé du Chapitre 1

- Le chapitre 1 introduit **le narrateur**, Sidi Mohammed, un jeune garçon qui raconte sa vie et ses souvenirs dans la médina de Fès.
 - On découvre son **environnement familial** :
 - La maison de son père et les relations avec la famille.
 - La **vie quotidienne dans la médina** : odeurs, bruits, et petits événements.
 - La **“boîte à merveilles”** est évoquée : elle contient des objets qui représentent ses souvenirs précieux et sa fascination pour le monde.
 - Le texte insiste sur la **subjectivité du narrateur**, ses émotions et son regard sur la réalité.
-

3 Personnages principaux

- **Sidi Mohammed** : narrateur et personnage principal, observateur sensible de son environnement.
 - **Le père** : figure d'autorité.
 - **La mère et la grand-mère** : présentes à travers gestes et conseils.
-

4 Thèmes abordés

1. **La mémoire et les souvenirs** : la boîte symbolise l'importance des souvenirs.
2. **La vie quotidienne dans la médina** : coutumes et relations familiales.
3. **L'enfance et l'innocence** : le regard d'un enfant sur son environnement.

4. **La pauvreté et les préoccupations matérielles** : difficultés du quotidien mais moments de bonheur simples.
-

5 Analyse littéraire

- **Style narratif** : récit à la première personne, mélange de réalisme et subjectivité.
 - **Descriptions sensorielles** : usage des cinq sens pour plonger le lecteur dans la médina.
 - **Symbolisme de la boîte à merveilles** : elle représente le monde intérieur et les souvenirs du narrateur.
-

6 Questions de lecture / compréhension

1. Qui est le narrateur et comment décrit-il son environnement ?
 2. Que symbolise la “boîte à merveilles” ?
 3. Quelles sont les particularités de la vie quotidienne dans la médina ?
 4. Comment l’auteur montre-t-il le regard d’un enfant sur la réalité ?
-

7 Conseils pour l’élève

- Relire le chapitre en se concentrant sur les détails sensoriels.
- Noter les objets et événements évoqués dans la boîte à merveilles.
- Répondre aux questions pour vérifier la compréhension et l’analyse du texte.